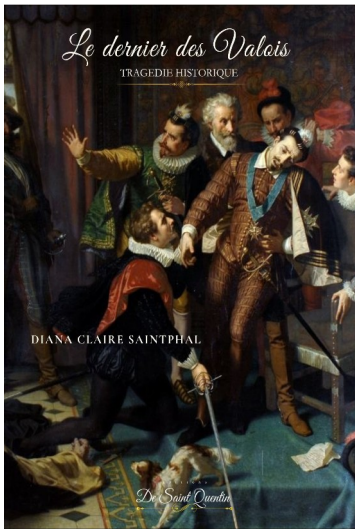


PRESENTATION DE L'OUVRAGE

Le dernier des Valois



Une enquête historique au cœur de la fin des Valois

Construite comme une enquête rétrospective, cette pièce de théâtre plonge le lecteur dans les dernières années du règne d'Henri III et dans les événements qui ont conduit à la disparition de la dynastie des Valois.

À travers les témoignages des principaux acteurs du drame, le récit donne à voir les mécanismes politiques, religieux et humains qui ont précipité le royaume dans la crise.

Sans prendre parti, il invite le lecteur à se faire sa propre opinion sur les responsabilités des uns et des autres.

➤ ***Résumé de la pièce***

1er août 1589. Frappé par le moine Jacques Clément, Henri III agonise. Avant de rendre son dernier souffle, le dernier des Valois désigne Henri de Navarre comme héritier de la Couronne de France.

Mais tandis que la France s'interroge sur son avenir, une enquête est ouverte afin de faire la lumière sur les circonstances du régicide. Témoins, proches du pouvoir, partisans de la Ligue et adversaires du défunt roi sont appelés à comparaître afin de répondre à une question : comment un simple moine a-t-il pu porter la main sur le souverain ? Même mort, Jacques Clément doit répondre de ses actes devant l'Histoire.

Roger de Bellegarde, proche de feu Henri III, est chargé de remonter le fil des événements qui ont conduit au drame. Derrière le geste de Jacques Clément apparaissent peu à peu les passions religieuses, les rivalités politiques et les vengeances qui ont déchiré le royaume.

Du tumulte de la Journée des Barricades aux assassinats des Guise, du fanatisme des ligueurs aux calculs des prétendants à la Couronne, chacun livre sa vérité.

Mais au-delà du procès d'un mort, c'est celui d'une époque tout entière qui se joue.

➤ ***Points forts de l'ouvrage :***

- Une intrigue fondée sur des événements et personnages historiques réels.
- Une construction originale sous forme d'enquête et de témoignages.
- Une immersion au cœur des guerres de Religion françaises.
- Une approche accessible à tous les publics intéressés par l'Histoire.
- Une réflexion sur le pouvoir, le fanatisme religieux et les manipulations politiques.
- Un important dossier documentaire éclairant les événements, les personnages et les enjeux historiques qui ont marqué les dernières années de la dynastie des Valois.

➤ ***Pour quels lecteurs ?***

- Amateurs d'histoire
- Amateurs de théâtre et théâtre historique.
- Passionnés de la Renaissance française et des guerres de Religion.
- Lecteurs intéressés par l'histoire politique et religieuse de la France.
- Enseignants, étudiants et curieux d'Histoire.
- Clubs de lecture, bibliothèques et médiathèques.
- Troupes de théâtre amateur.
- Associations culturelles et patrimoniales.

➤ ***Quelques « pitches » courts de présentation***

- « Le procès d'un régicide. Le jugement d'une époque. »
- « Comment un simple moine a-t-il pu tuer le roi de France ? »
- « Chacun témoigne. Chacun accuse. Chacun possède sa vérité. »
- « Une pièce historique au cœur des dernières heures des Valois. »
- « Quand le théâtre interroge l'Histoire. »

➤ ***Informations pratiques***

- Titre : *Le dernier des Valois*
- Sous titre : *Tragédie historique*
- Autrice : Diana Claire Saintphal
- Éditeur : Éditions de Saint-Quentin
- Disponibilité : Dilicom
- Distribution : Books on Demand
- ISBN du livre papier: 9782491982263

Quand tombe un roi, c'est parfois tout un royaume qui vacille.